

ÇOCUK EDEBİYATI 2019-2020 VİZE
ASLANBEY&EKİBİ

1. Aşağıdakilerden hangisi Orta Çağ'daki çocuk anlayışını yansıtır?

- A. İnsanın en iğrenç hali
- B. İnsanın en değerli ürünü
- C. İnsanın en güzel hali
- D. İnsan doğasının mucizesi
- E. Günah ürünü**

2. 'Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesi'ne göre çocuk, 0-18 yaş arası olarak tanımlanmıştır.'
Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A. Yetişkin
- B. İnsan
- C. İnsan yavrusu**
- D. Çocuk
- E. Hiçbiri

3. Tanzimat Döneminde çocuğa bakış açısını yansıtan örnekleri en belirgin biçimde nerede görmek mümkündür?

- A. Gazete
- B. Dergiler**
- C. Televizyon
- D. Kitaplar
- E. Radyo

4. ÇÇE kısaltması ne anlama gelmektedir?

- A. Çocuk Çeviri Eserleri
- B. Çocuk Çeviri Edebiyatı
- C. Çocuk Edebiyatı
- D. Çeviri Çocuk Edebiyatı**
- E. Çeviri Çocuk Eserleri

5. Modern anlamda çocuk edebiyatı batıda hangi dönemde başlamıştır?

- A. 18.yüzyıl**
- B. 16.yüzyıl
- C. 17.yüzyıl
- D. 19.yüzyıl
- E. 20.yüzyıl

6. Martin Baltscheit 'Belleğini Yitiren Tilkinin Öyküsü' adlı yapıtta neyi konu etmiştir?

- A. Doğum kardeş ve paylaşmanın ona anlatılması
- B. Yaşlanma ve kuşakların bir arada yaşaması**
- C. Yaşam alanına sahip çıkıcı sorumluluk üstlenmesi
- D. Okuma sevgisi
- E. Arkadaş ilişkisi

7. Aşağıdakilerden hangisi ilk çocuk edebiyatı örneklerindendir?

- A. Küçük Prens
- B. Heidi
- C. Pinokyo
- D. Don Kişot
- E. Robinson Crusoe

8. Yazılı eserlerin çoğalması ve yaygınlaşmasını sağlayan nedir?

- A. Orta Çağ
- B. II.Dünya Savaşı
- C. Matbaanın icadı
- D. Sanayileşme
- E. I.Dünya Savaşı

9. 'Çağlar Bisiklet Sürmeyi Öğreniyor' gibi yapıtlarla çevreyi ve hayatın akışını tanıtıcı ve içselleştirici kitapları kaleme alan yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Dagmar Geisler
- B. Liana Schneider
- C. Can Göknil
- D. Christian Tielmann
- E. Leo Lionni

10. Aşağıdakilerden hangisi Jules Verne'in eserlerinden biri değildir?

- A. Gulliver'in Gezileri
- B. Dünyanın Merkezine Yolculuk
- C. İki Yıl Okul Tatili
- D. Aya Yolculuk
- E. Balonla Beş Hafta

11. Modernite'de çocuk kaç yaşında okula başlamaktadır?

- A. 3
- B. 7
- C. 9
- D. 14
- E. 18

12. 1-2 yaş çocuklara yönelik kitaplar hangi maddelerden yapılmış olmalıdır?

- A. Plastik
- B. Hepsi
- C. Lastik
- D. Ahşap
- E. Demir

13. Pollyanna nasıl bir çocuk figürü sergiler?

- A. Kötümser
- B. Acımasız
- C. İyimser
- D. İç kapanık
- E. Hoşnutsuz



14. Aşağıdaki kitapların hangisinde içe dönük beceriksiz, kendinden ve toplumdan kaçan, bir çocuğun öykülerinden söz edilir?

- A. Karsı pencere
- B. Matilda
- C. Pippi Uzunçorap
- D. Momo
- E. Bitmeyecek öykü

15. Kemalettin Tuğcu'ya göre çocuk nasıl tanımlanmaktadır?

- A. Çocuk gayet saf ve temiz ruha sahip olarak doğuyor, çocuğu sonradan bozan çevredir.
- B. Çocuk bir sevap ürünüdür.
- C. Çocuk kibirli ve kinci olarak dünyaya gelir ve çocuğun sonradan değişmesi mümkün değildir.
- D. Çocuk kötü bir ruha sahip olarak doğuyor, çocuğu sonradan iyiye döndüren ailedir.
- E. Çocuk bir günah ürünüdür.

16. Çocuğun edebiyatta özne konumuna yükselmesi hangi dönemde gerçekleşmiştir?

- A. 19.yy ikinci yarısı
- B. 18.yy başı
- C. 20.yy başı
- D. 20.yy ikinci yarısı
- E. 20.yy sonu

17. Çocuk kitapla en erken hangi yaşta bir araya gelir?

- A. 4-5 yaş
- B. 1-2 yaş
- C. 0-1 yaş
- D. 3-4 yaş
- E. 2-3 yaş

18. Çocuk kavramı ilk ne zaman çıkmıştır?

- A. 19.yüzyıl
- B. 15.yüzyıl
- C. 18.yüzyıl
- D. 16.yüzyıl
- E. 17.yüzyıl

19. Küçük Prenses kitabı aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A. Erich Kaestner
- B. Eleanor Porter
- C. Frances Burnett
- D. Jules Verne
- E. Hector Malot

20. 16.yüzyılın sonlarına doğru yapılan tek başına çocuk resimleri hangi tarihte yapılmıştır?

- A. 1606
- B. 1607
- C. 1586
- D. 1574
- E. 1584



ÇOCUK EDEBİYATI 2020-2021 VİZE
ASLANBEY VE EKİBİ

1) Türk toplumunun hangi düşünürleri hangi eserlerinde çocuğa ve çocukluğa bilimsel ve felsefi yönden yaklaşmışlardır?

- A) Keykavus
- B) Gazali
- C) İbni Sina
- D) **Hepsi**
- E) Erzurumlu İbrahim Hakkı

2) Antik çağda çocuk ayrımı hangi konu bağlamında ortaya çıkmıştır?

- A) Hepsi
- B) Çocukların bir sevap ürünü olarak algılanması
- C) Çocukların bir günah ürünü olarak algılanması
- D) **Köle çocuklarının öldürülmesi**
- E) Çocukların kötü olarak tanımlanması

3) Aşağıda verilen çocuklarla birlikte kitap okuma süreçleriyle ilgili yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Çocuk yetişkinle kitap okurken yetişkinin sesiyle ve sıcaklığıyla ona ait olmasını ister
- B) Çocuk özellikle yatmadan önce kitap okunmasından çok hoşlanır
- C) Çocuğun kendini bir özne olarak duyumsamasında yetişkinle kitap okumak çok etkilidir
- D) **Çocuk aile dışından kişilerle birlikte kitap okumaktan hoşlanmaz**
- E) Anne, baba, dede, abla, abi, teyze gibi aile içinden kişilerle okumayı sever

4) Orta çağ düşünürü ve din adamları çocukluğu nasıl tanımlamaktadır?

- A) İnsanın en değerli ürünü
- B) İnsan doğasının mucizesi
- C) Sevap tohumu
- D) **İnsanın en iğrenç hali**
- E) İnsanın en güzel hali

5) Aşağıdaki eserlerden hangisi aydınlanmanın ve burjuva dünya görüşünün katı idealize yansımalarıdır?

- A) Pinokyo
- B) Pamuk Prenses ve Heidi
- C) Pinokyo ve Küçük hafiyeleler
- D) Heidi ve Polyanna
- E) **Küçük Lord ve Küçük Prenses**

6) Pippi uzun çorap kitabıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) **Pippi karakteri erkektir.**
- B) Çocuğa kendi basına bağımsız bir dünya kurabilen bir kitaptır.
- C) Fantastik çocuk kitapları arasında yer alır.
- D) Astrid Lingren yazmıştır.
- E) Çağdaş bir kitaptır.

7) Antik çağda çocuk için belirli bir yaş ayrımı bulunmakta mıdır?

- A) Antik çağda çocukluk 0-10 yaş arasındadır
- B) Antik çağda çocukluk 0-4 yaş arasındadır
- C) Antik çağda çocukluk 8-15 yaş arasındadır
- D) **Antik çağda çocukluk için belirli bir yaş ayrımı bulunmamaktadır.**
- E) Hiçbiri

8) Çocuğa kitap seçerken hangisini dikkate almalıyız?

- A) **Temsili ölçüler belirlemeli ve bunları mutlaklaştırmadan yer, durum ve hedef kitleye göre yerleştirerek kitap seçmeliyiz.**
- B) Çocukların yerine kitap seçimlerini yetişkinler yapmalıdır.
- C) Sayfa sayısı en fazla olan kitapları almalıyız
- D) İçinde çok yazı olan kitapları tercih etmeliyiz
- E) Kitap kapağı güzel kitaplara öncelik vermeliyiz

9) Zeynep Cemalin öyküleri aşağıdaki özelliklerden hangisini barındırmaz?

- A) Şaşırtıcı bir sona ulaştırır
- B) **Sadece yaşanmış gerçekleri anlatır**
- C) Öyküleri kısadır
- D) Konu sürükleyicidir
- E) Çarpık bir başlangıç vardır

10) Kitap çocuklar için aşağıdaki etkilerden hangisini oluşturur?

- A) Kitap çocuğun insanları tanıyacağı dünyadır
- B) Kitap çocuk için bir arkadaşır
- C) Kitap çocuğun macera yaşayacağı bir cangıldır
- D) **Hepsi**
- E) Kitap cocugun keşifler yapacağı bir uzaydır

11) ÇÇE kısaltması ne anlama gelmektedir?

- A) Hiçbiri
- B) Çeviri çocuk eserleri
- C) **Çeviri çocuk edebiyatı**
- D) Çocuk edebiyatı
- E) Çocuk çeviri eserleri

12) Modern anlamda çocuk edebiyatı batıda hangi dönemde başlamıştır?

- A) 16.yy
- B) 19.yy
- C) 17.yy
- D) 15.yy
- E) **18.yy**

13) Soru sormaya araştırmaya keşfetmeye ve tanımlamaya başlayan çocuğun en gereksindiği kitaplar hangileridir?

- A) Bilgi içermeyen kitaplar
- B) Hayvan sevgisi ve dostluk kitapları
- C) **Bilgilendirici kitaplar**
- D) Yaşam alanında sorumluluk üstlenmeyi öğreten kitapları
- E) Hiçbiri

14) Genel anlamda Liane Schneider ve Cristian Tielmann yazarları ne tür yapıtları kaleme almışlardır?

- A) **Çevreyi hayatın akışını tanıtıcı ve içselleştirici kitaplar**
- B) Hepsi
- C) Çocuğa dönük felsefi metinler
- D) Nesneleri tanıtıcı kitaplar
- E) Canlıları kendine özgüllükleriyle tanıtıcı kitaplar

15) Aşağıdakilerden hangisi Sevim Ak'ın kitabı değildir?

- A) Toto ve şemsiye
- B) Karşı pencere
- C) Uçurtmam bulut şimdi
- D) Kuşlar kralı Nicola
- E) **Pıtırık**

16) Sadece görsel metinle oluşturulmuş kitaplar aşağıdakilerden hangi amaca hizmet etmektedir?

- A) Görsel estetik gelişimi sağlamak
- B) Görsel bağlamda duygularını ifade edebilme
- C) **Hepsi**
- D) Görselden yola çıkarak öykü oluşturabilme becerisi
- E) Görselden yola çıkarak dilselleşme sürecine katkı yapmak

17) Aşağıdakilerden hangisi çocuk edebiyatının başlangıç romanı sayılır?

- A) Pinokyo
- B) **Robinson Crusoe**
- C) Balonla 5 hafta
- D) Aya yolculuk
- E) Heidi

18) Aşağıdakilerden hangisi aydınlanmanın ve burjuva dünya görüşünün katı idealize yorumudur?

- A) Pamuk Prenses ve Heidi
- B) **Küçük Lord ve Küçük Prenses**
- C) Pinokyo
- D) Pinokyo ve Küçük Hafiyelele
- E) Heidi ve Polyanna

19) Küçük Prenses kitabı aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A) Erich Kastner
- B) Eleanor Porter
- C) **Frances Burnett**
- D) Jules Verne
- E) Hector Malot

20. Çocuğun dilselleşme sürecine aşağıdaki aşamalardan hangisi dahil değildir?

- A) Anlama
- B) **Kurgulama**
- C) Sorgulama
- D) Tanımlama
- E) Değerlendirme

21) Martin Baltscheit belleğini yitiren tilkinin öyküsü adlı yapıtta neyi konu etmiştir?

- A) Doğum kardeş ve paylaşmanın ona anlatılması
- B) **Yaşlanma ve kuşakların bir arada yaşamaları**
- C) Yaşam alanına sahip çıkıcı sorumluluk üstlenmesi
- D) Okuma sevgisi
- E) Arkadaş ilişkisi

22) Çocuk kavramının özel anlamına ait tanımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0-18 yaş arası insan yavrusu
- B) **İnsanın 0-7 yaş arasındaki belli bir kategorisi**
- C) Küçük yaştaki erkek veya kız
- D) Belli bir işte yeteri kadar deneyimli ve yeteneği olmayan kimse
- E) 0-2 yaş bebeklik dönemi

23) Çocuklar tablo ve resimlerde aşağıda yer alan hangi dönem içinde yer almaya başlamıştır?

- A) 18.yy
- B) **16 yy**
- C) 19 yy
- D) 15 yy
- E) 17 yy

24) Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesinde çocuğun tanımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0-8 yaş arası insan yavrusu
- B) 0-6 yaş arası insan yavrusu
- C) **0-18 yaş arası insan yavrusu**
- D) 0-4yaş arası insan yavrusu
- E) 0-2 yaş arası insan yavrusu

25) Okulun yeniden keşfi hangi dönem sınırları içinde gerçekleşmiştir?

- A) 16.yy
- B) 15.yy
- C) 17.yy
- D) **18.yy**
- E) 19.yy

26) 1864 yılında Daniel Defoe'nin Robinson Cruse romanını hikaye i Robinson adıyla kim çevirmiştir?

- A) Şinasi
- B) **Ahmet Lütü Efendi**
- C) Recaizade Mahmut Ekrem
- D) Mahmut Nedim
- E) Ahmet Mithat

27) Türk Dil Kurumu çocuk kavramını tanımlarken aşağıdaki kavramalardan hangisine yer vermez?

- A) Genç erkek
- B) Uşak
- C) **Karizmatik**
- D) Beceriksiz
- E) Erkek yada kız

28) Jules Verne çocuk edebiyatına hangi türdeki romanlarıyla katkı sağlamıştır?

- A) Eğlenceli romanlar
- B) **Bilim kurgu romanlar**
- C) Tarihi romanlar
- D) Aşk romanları
- E) Biyografik romanlar

29) Çocuk'un edebiyatta özne konumuna yükselmesi hangi dönemde gerçekleşmiştir?

- A) **20.yy ın ikinci yarısı**
- B) 19.yy ın ikinci yarısı
- C) 18.yy ın başı
- D) 20.yy ın başı
- E) 20.yy sonu

30) Cemalinin çocukluk ve genç kızlık döneminde ailesiyle ama özellikle babasıyla yaşadıklarını ve babasının yaşamındaki önemli yerini paylaştığı eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ben ,çınar ağacı ve puf böreği
- B) Ballı çörek kafeteryası
- C) Hiçbiri
- D) **Çılgın babam**
- E) Uçurtmam bulut şimdi

31) Çocuk kitapla en erken hangi yaşta bir araya gelir?

- A) 4-5
- B) 0-1
- C) 3-4
- D) 2-3
- E) **1-2**



32) Aşağıdakilerden hangisi engelli çocuklara dönük hazırlanan kitaplar arasında yer almaktadır?

- A) Sesli kitaplar
- B) **Hepsi**
- C) Kiril alfabesiyle hazırlanmış kitaplar
- D) İşaret diliyle hazırlanmış kitaplar
- E) Görsel kitaplar

33) Okul öncesi kitapları aşağıdaki özelliklerden hangisini barındırmalıdır?

- A) Isırıldığında çocuğa zarar verici kimyasallar içermemelidir.
- B) Çocuğun görsel ve fiziksel bağ kurabileceği kitaplar olmalıdır
- C) **Hepsi**
- D) Yırtılmayan ve kopmayan kitaplar olmalıdır
- E) Tam bir kitaptan çok kitabımsın özellikler taşımalıdır

34) Aşağıdaki kitapların hangisinde içe dönük beceriksiz , kendinden ve toplumdan kaçan, bir çocuğun öykülerinden söz edilir?

- A) Karsı pencere
- B) Matilda
- C) Pippi uzun corap
- D) Momo
- E) **Bitmeyecek öykü**

35) Aşağıdakilerden hangisi bilgilendirici kitaplar arasında yer almaktadır?

- A) **Hepsi**
- B) Canlıları kendine özgüllükleriyle tanıtan kitaplar
- C) Hayatın akışını tanıtan kitaplar
- D) Çevreyi tanıtan kitaplar
- E) Nesneleri tanıtan kitaplar

36) Çağlar bisiklet sürmeyi öğreniyor gibi yapıtlarla çevreyi ve hayatın akışını tanıtıcı ve içselleştirici kitapları kaleme alan yazar?

- A) Dagma Geisler
- B) Liane Schneider
- C) Can Göknıl
- D) Leo Lionni
- E) **Christian Tielmann**

37) Okul öncesi dönemdeki çocuklara kitap okuyan anlatıcı (öğretmen) aşağıdakilerden hangisini yapmamalıdır?

- A) Anlatım dilinin ses ve tonunun çocuklara göre olması gerektiğini unutmamalıdır.
- B) **Metnin hedef kitlesini sorgulamasına gerek yoktur.**
- C) Öncesinde çocukları okuma ve dinleme konusuna hazırlamış olmalıdır.
- D) Okumayı planladığı metne hâkim olmalıdır.
- E) Metnin okunma sürecinde çocuğun merak etme duygusunu kışkırtmalıdır.

38) 1-2 yaş çocuklara yönelik kitaplar hangi maddelerden yapılmış olmalıdır?

A) Plastik

B) Ahşap

C) Hepsi

D) Lastik

E) Demir

39) Okuma eylemi çocuğa aşağıdakilerden hangisini sağlamaktadır?

A) Okma sürecinden sonra çocuğun dilselleştirme sürecine katkı sağlar.

B) Yetişkin ve çocuk arasındaki iletişimi artırır.

C) Hepsi

D) Hayata dokunmasını sağlar.

E) Çocuk sorunlarına dönük yanıtlar bulur.

40) Tanzimat döneminde çocuk edebiyatı oluşturulmaya çalışılırken aşağıdakilerden hangisi merkezî konumunu korumuştur?

A) Yerli eserler

B) Çeviri

C) Bilimsel eserler

D) Yeni eserler

E) Yaratıcı eserler



ÇOCUK EDEBİYATI 13-14 KASIM 2021 VİZE
ASLANBEY&EKİBİ

1. Sömürgecilik kaçınıcı yüzyılda başlamıştır?

- A. 19. yy
- B. 18. yy
- C. 16. yy**
- D. 17. yy
- E. 15. Yy

2. Modern anlamda çocuk edebiyatı batıda hangi dönemde başlamıştır?

- A. 18.yüzyıl**
- B. 16.yüzyıl
- C. 17.yüzyıl
- D. 19.yüzyıl
- E. 20.yüzyıl

3. Çocuk hangi yüzyılda kitabın nesnesi değil öznesi olmuştur?

- A. 18.yüzyıl başı
- B. 20.yüzyılın ikinci yarısı**
- C. 19.yüzyılın ikinci yarısı
- D. 20.yüzyılın başı
- E. 20.yüzyılın sonu

4. Çocuk kavramı ilk ne zaman çıkmıştır?

- A. 19.yüzyıl
- B. 15.yüzyıl
- C. 18.yüzyıl
- D. 16.yüzyıl**
- E. 17.yüzyıl

5. 16.yüzyılın sonlarına doğru yapılan tek başına çocuk resimleri hangi tarihte yapılmıştır?

- A. 1606
- B. 1607
- C. 1586
- D. 1574
- E. 1584**

6. Yazılı eserlerin çoğalması ve yaygınlaşmasını sağlayan nedir?

- A. Orta Çağ
- B. II.Dünya Savaşı
- C. Matbaanın icadı**
- D. Sanayileşme
- E. I.Dünya Savaşı



7. 'Çağlar Bisiklet Sürmeyi Öğreniyor' gibi yapıtlarla çevreyi ve hayatın akışını tanıtıcı ve içselleştirici kitapları kaleme alan yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Dagmar Geisler
- B. Liana Schneider
- C. Can Göknil
- D. Christian Tielmann**
- E. Leo Lionni

8. Çocuk kitapla en erken hangi yaşta bir araya gelir?

- A. 4-5 yaş
- B. 1-2 yaş**
- C. 0-1 yaş
- D. 3-4 yaş
- E. 2-3 yaş

9. Modernite'de çocuk kaç yaşında okula başlamaktadır?

- A. 3
- B. 18
- C. 9
- D. 14
- E. 7**

10. Martin Baltscheit 'Belleğini Yitiren Tilkinin Öyküsü' adlı yapıtta neyi konu etmiştir?

- A. Doğum kardeş ve paylaşmanın ona anlatılması
- B. Yaşam alanına sahip çıkıcı sorumluluk üstlenmesi
- C. Yaşlanma ve kuşakların bir arada yaşaması**
- D. Okuma sevgisi
- E. Arkadaş ilişkisi

11. Küçük Prenses kitabı aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A. Frances Burnett**
- B. Erich Kaestner
- C. Eleanor Porter
- D. Jules Verne
- E. Hector Malot

12. Aşağıdakilerden hangisi 70'li yılların Türk çocuk edebiyatı yazarlarından değildir?

- A. Aziz Nesin
- B. Mehmet Güler
- C. Tevfik Fikret**
- D. Fazıl Hüsnü Dağlarca
- E. Abbas Cılga



13. Aşağıdakilerden hangisi feodal dönemde 7 yaşına gelmiş çocuklarla ilgili yanlış bir ifadedir?

- A. 7 yaşını tamamlayan insan yavrusu yetişkinler dünyasına kabul edilir.
- B. Çocuk 7 yaş ile birlikte üretim ilişkilerine katılır.
- C. Çocuk 7 yaş ile birlikte sosyal yaşamda yetişkinler dünyasına katılır.
- D. 7 yaş ile birlikte çocuğa özel kıyafetler yapılır.**
- E. Çocukluk 7 yaşında sona erer.

14. Okulun yeniden keşfi hangi dönem sınırları içinde gerçekleşmiştir?

- A. 18.yy**
- B. 15.yy
- C. 17.yy
- D. 16.yy
- E. 19.yy

15. 1864 yılında Daniel Defoe'nin Robinson Cruseau romanını 'Hikaye-i Robinson' adıyla kim çevirmiştir?

- A. Şinasi
- B. Ahmet Lütfi Efendi**
- C. Recaizade Mahmut Ekrem
- D. Mahmut Nedim
- E. Ahmet Mithat

16. Aşağıda verilen çocuklarla birlikte kitap okuma süreçleriyle ilgili yargılardan hangisi yanlıştır?

- A. Çocuk yetişkinle kitap okurken yetişkinin sesiyle ve sıcaklığıyla ona ait olmasını ister.
- B. Çocuk özellikle yatmadan önce kitap okunmasından çok hoşlanır.
- C. Çocuğun kendini bir özne olarak duyumsamasında yetişkinle kitap okumak çok etkilidir.
- D. Çocuk aile dışından kişilerle birlikte kitap okumaktan hoşlanmaz.**
- E. Anne, baba, dede, abla, abi, teyze gibi aile içinden kişilerle okumayı sever.

17. Çocuğun dilselleşme sürecine aşağıdaki aşamalardan hangisi dahil değildir?

- A. Anlama
- B. Sorgulama
- C. Kurgulama**
- D. Tanımlama
- E. Değerlendirme

18. Modernite ile kilisenin çatışması sonucu varılan bir uzlaşmayla aşağıdaki rol modellerden hangisi uygun görülmüştür?

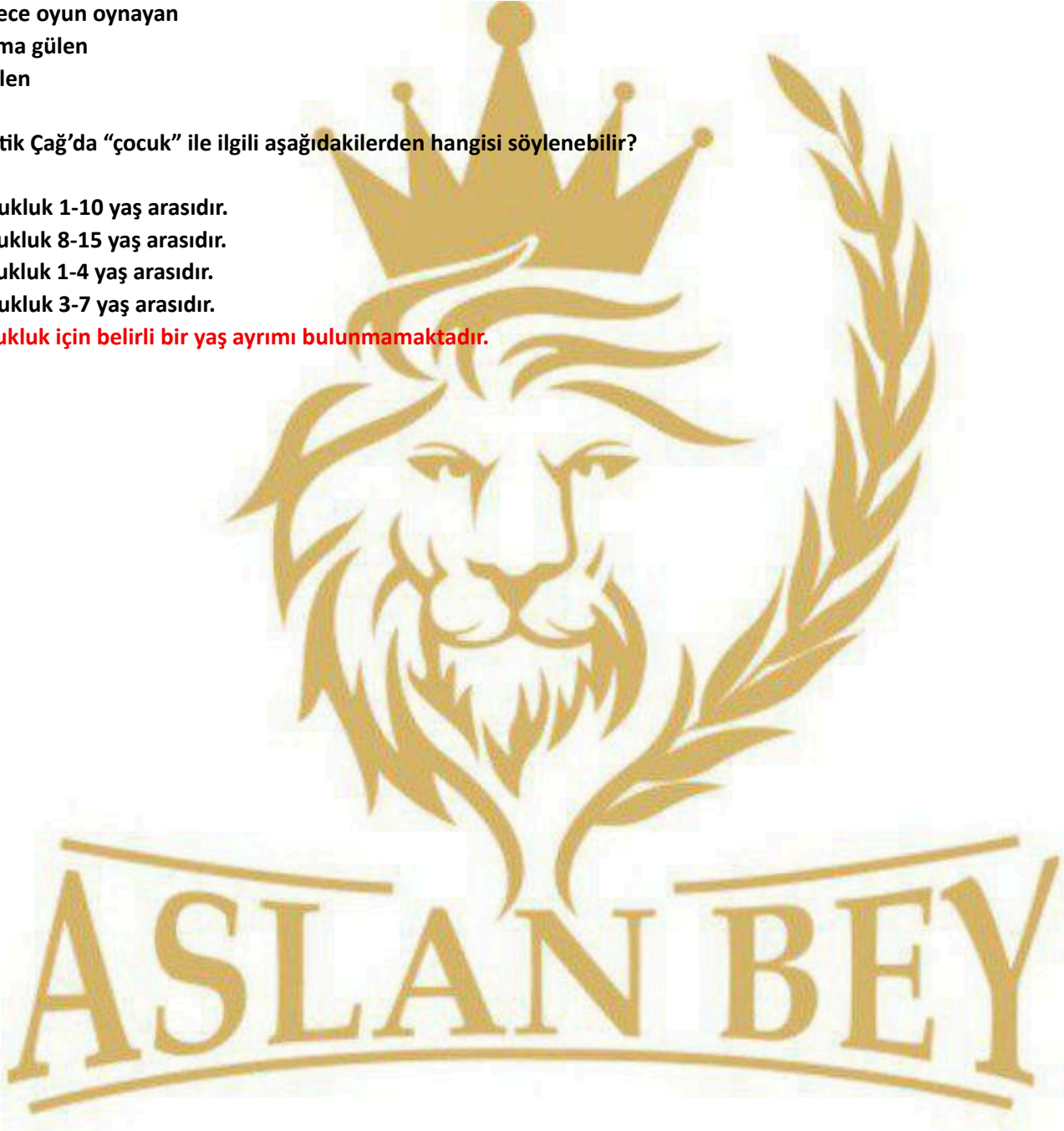
- A. Anne çalışacak, baba çocuklara bakacak
- B. Anne evde oturup çocuklara bakacak**
- C. Anne ve baba çalışmayacak, birlikte çocuklara bakacak
- D. Anne ve baba çalışacak
- E. Anne çalışacak, baba evde oturacak

19. Aşağıdakilerden hangisi okul öncesi çocuğu tanımlayan özelliklerden biridir?

- A. Bilmek isteyen
- B. Ağlayan
- C. Sadece oyun oynayan
- D. Daima gülen
- E. Sevilen

20. Antik Çağ'da "çocuk" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A. Çocukluk 1-10 yaş arasındır.
- B. Çocukluk 8-15 yaş arasındır.
- C. Çocukluk 1-4 yaş arasındır.
- D. Çocukluk 3-7 yaş arasındır.
- E. Çocukluk için belirli bir yaş ayrımı bulunmamaktadır.



ÇOCUK EDEBİYATI



1. Orta Çağ düşünürleri ve din adamları çocukluğu nasıl tanımlamaktadırlar?
 - A) İnsan doğasının mucizesi
 - B) Sevap tohumu
 - C) İnsanın en iğrenç hâli
 - D) İnsanın en güzel hâli
 - E) İnsanın en değerli ürünü
2. Küçük Prenses kitabının yazarı aşağıdakilerden hangisidir?
 - A) Frances Burnett
 - B) Eleanor Porter
 - C) Jules Verne
 - D) Erich Kästner
 - E) Hector Malot
3. Jules Verne çocuk edebiyatına hangi türdeki romanlarıyla katkı sağlamıştır?
 - A) Eğlenceli romanlar
 - B) Bilim kurgu romanlar
 - C) Aşk romanları
 - D) Tarihî romanlar
 - E) Biyografik romanlar
4. “ÇÇE” kısaltmasının açılımı aşağıdakilerden hangisidir?
 - A) Çocuk Çeviri Eserleri
 - B) Çevre Çocuk Eserleri
 - C) Çeviri Çocuk Edebiyatı
 - D) Çocuk Edebiyatı
 - E) Çeviri Çocuk Eserleri
5. Çocuğun edebiyatta özne konumuna yükselmesi hangi dönemde gerçekleşmiştir?
 - A) 18. yüzyıl başı
 - B) 20. yüzyılın ikinci yarısı
 - C) 19. yüzyılın ikinci yarısı
 - D) 20. yüzyıl başı
 - E) 18. yüzyıl sonu
6. Çocuk kavramının özel anlamına ait tanımı aşağıdakilerden hangisidir?
 - A) 0-18 yaş arası insan yavrusu
 - B) Belli bir işte yeteri kadar deneyimi ve yeteneği olmayan kimse
 - C) Küçük yaştaki erkek veya kız
 - D) 0-2 yaş bebeklik dönemi
 - E) İnsanın 0-7 yaş arasındaki belli bir kategorisi
7. Martin Baltscheit, Belleğini Yitiren Tilkinin Öyküsü adlı yapıtta hangi konuyu ele almıştır?
 - A) Okuma sevgisi
 - B) Yaşlanma ve kuşakların bir arada yaşama durumu
 - C) Doğum, kardeş ve paylaşma
 - D) Yaşam alanına yönelik sorumluluğun önemi
 - E) Arkadaşlık ilişkisi
8. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesi’ne göre çocuğun tanımı aşağıdakilerden hangisidir?
 - A) 0-2 yaş arası insan yavrusu
 - B) 0-6 yaş arası insan yavrusu
 - C) 0-8 yaş arası insan yavrusu
 - D) 0-4 yaş arası insan yavrusu
 - E) 0-18 yaş arası insan yavrusu
9. Çocuklar hangi dönemde tablo ve resimlerde yer almaya başlamıştır?
 - A) 19. yüzyıl
 - B) 15. yüzyıl
 - C) 16. yüzyıl
 - D) 18. yüzyıl
 - E) 17. yüzyıl
10. Daniel Defoe'nin Robinson Crusoe romanını 1864 yılında Hikâye-i Robinson adıyla kim çevirmiştir?
 - A) Ahmet Lütfi
 - B) Recaizade Mahmut Ekrem
 - C) Ahmet Mithat
 - D) Mahmud Nedim
 - E) Şinasi
11. Antik Çağ’da “çocuk” ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?
 - A) Çocukluk 1-4 yaş arasındır.
 - B) Çocukluk 3-7 yaş arasındır.
 - C) Çocukluk 8-15 yaş arasındır.
 - D) Çocukluk 1-10 yaş arasındır.
 - E) Çocukluk için belirli bir yaş ayrımı bulunmamaktadır.
12. Batı’da modern anlamda çocuk edebiyatı hangi dönemde başlamıştır?
 - A) 16. yüzyıl
 - B) 19. yüzyıl
 - C) 15. yüzyıl
 - D) 18. yüzyıl
 - E) 17. yüzyıl

13. Sömürgecilik hangi yüzyılda başlamıştır?

- A) 17. yy
- B) 19. yy
- C) 16. yy
- D) 15. yy
- E) 18. yy

14. Aşağıdakilerden hangisi çocuğun dilselleşme sürecine dâhil olan aşamalardan biri değildir?

- A) Tanımlama
- B) Kurgulama
- C) Anlama
- D) Sorgulama
- E) Değerlendirme

15. Zeynep Cemali'nin öyküleri aşağıdaki özelliklerden hangisini barındırmaz?

- A) Sadece yaşanmış gerçekleri anlatır.
- B) Çapıcı bir başlangıç vardır.
- C) Konu sürükleyicidir.
- D) Şaşırtıcı bir sona ulaştırır.
- E) Öyküler kısadır.

16. Çocuk kitapla en erken hangi yaş aralığında bir araya gelmektedir?

- A) 3-4
- B) 4-5
- C) 2-3
- D) 1-2
- E) 0-1

17. I. Çocuğun ilgisini çeken bir kitap olmalıdır.
II. Öğretmen rolü üstlenen bir kitap olmalıdır.
III. Kitap ve çocuk arasında dostluk kurmayı sağlayabilmelidir.

Okul öncesi çocukla iletişim kuracak kitap yukarıda verilen hangi özellik veya özelliklere sahip olmamalıdır?

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) Yalnız I
- D) II ve III
- E) I ve III

18. Çocuklara kitap seçerken aşağıdakilerden hangisi dikkate alınmalıdır?

- A) Çocukların yerine kitap seçimlerini her zaman yetişkinler yapmalıdır.
- B) Kitap kapağı güzel kitaplara öncelik verilmelidir.
- C) Sayfa sayısı en fazla olan kitaplar alınmalıdır.
- D) Temel ölçütler belirlemeli ve bunları mutlaklaştırmadan yer, durum ve hedef kitleye göre yenileştirerek kitap seçilmelidir.
- E) İçinde çok yazı olan kitaplar tercih edilmelidir.

19. Aşağıdakilerden hangisi çocuk edebiyatının başlangıç romanı sayılmaktadır?

- A) Aya Yolculuk
- B) Balonla Beş Hafta
- C) Heidi
- D) Pinokyo
- E) Robinson Crusoe

20. "Çağlar Bisiklet Sürmeyi Öğreniyor" gibi çevreyi ve hayatın akışını tanıtıcı ve içselleştirici kitapları kaleme alan yazar kimdir?

- A) Liane Schneider
- B) Dagmar Geisler
- C) Leo Lionni
- D) Christian Tielmann
- E) Can Göknil

1	C	11	E
2	A	12	D
3	B	13	C
4	C	14	B
5	B	15	A
6	E	16	D
7	B	17	A
8	E	18	D
9	C	19	E
10	A	20	D



1. Aşağıdakilerden hangisi 70'li yıllardaki çocuk yazarlarından biri değildir?

- A) Tevfik Fikret
- B) Mehmet Güler
- C) Abbas Cılga
- D) Fazıl Hüsnü Dağlarca
- E) Aziz Nesin

2. Çocuğun edebiyatta özne konumuna yükselmesi hangi dönemde gerçekleşmiştir?

- A) 18. yüzyıl sonu
- B) 18. yüzyıl başı
- C) 19. yüzyılın ikinci yarısı
- D) 20. yüzyıl başı
- E) 20. yüzyılın ikinci yarısı

3. I. Çocuğun ilgisini çeken bir kitap olmalıdır.
II. Öğretmen rolü üstlenen bir kitap olmalıdır.
III. Kitap ve çocuk arasında dostluk kurmayı sağlayabilmelidir.

Okul öncesi çocukla iletişim kuracak kitap yukarıda verilen hangi özellik veya özelliklere sahip olmamalıdır?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) Yalnız II
- E) I ve III

4. Çocuklar hangi dönemde tablo ve resimlerde yer almaya başlamıştır?

- A) 15. yüzyıl
- B) 18. yüzyıl
- C) 16. yüzyıl
- D) 17. yüzyıl
- E) 19. yüzyıl

5. Aşağıdakilerden hangisi çocuk edebiyatının başlangıç romanı sayılmaktadır?

- A) Balonla Beş Hafta
- B) Aya Yolculuk
- C) Heidi
- D) Robinson Crusoe
- E) Pinokyo

6. Küçük Prenses kitabının yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erich Kästner
- B) Frances Burnett
- C) Jules Verne
- D) Hector Malot
- E) Eleanor Porter

7. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesi'ne göre çocuğun tanımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0-4 yaş arası insan yavrusu
- B) 0-18 yaş arası insan yavrusu
- C) 0-2 yaş arası insan yavrusu
- D) 0-6 yaş arası insan yavrusu
- E) 0-8 yaş arası insan yavrusu

8. Antik Çağ'da "çocuk" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Çocukluk 1-4 yaş arasındır.
- B) Çocukluk 3-7 yaş arasındır.
- C) Çocukluk 1-10 yaş arasındır.
- D) Çocukluk 8-15 yaş arasındır.
- E) Çocukluk için belirli bir yaş ayrımı bulunmamaktadır.

9. Daniel Defoe'nin Robinson Crusoe romanını 1864 yılında Hikâye-i Robinson adıyla kim çevirmiştir?

- A) Recaizade Mahmut Ekrem
- B) Mahmud Nedim
- C) Şinasi
- D) Ahmet Mithat
- E) Ahmet Lütü

10. Zeynep Cemali'nin öyküleri aşağıdaki özelliklerden hangisini barındırmaz?

- A) Çapıcı bir başlangıç vardır.
- B) Sadece yaşanmış gerçekleri anlatır.
- C) Konu sürükleyicidir.
- D) Öyküler kısadır.
- E) Şaşırtıcı bir sona ulaştırır.

11. Aşağıdaki eserlerin hangisinde çocuğa on dört yaşına kadar özgürlük ve hata yapma hakkı tanınmaktadır?

- A) Küçük Prenses
- B) Pollyanna
- C) Pamuk Prenses
- D) Küçük Lord
- E) Pinokyo

12. Çocukluk kavramı ilk olarak hangi yüzyılda ortaya koyulmuştur?

- A) 18. yüzyıl
- B) 16. yüzyıl
- C) 19. yüzyıl
- D) 15. yüzyıl
- E) 17. yüzyıl

13. Martin Baltscheit, Belleğini Yitiren Tilkinin Öyküsü adlı yapıtta hangi konuyu ele almıştır?

- A) Yaşam alanına yönelik sorumluluğun önemi
- B) Doğum, kardeş ve paylaşma
- C) Okuma sevgisi
- D) Yaşlanma ve kuşakların bir arada yaşama durumu
- E) Arkadaşlık ilişkisi

14. 1-2 yaş çocuk kitaplarının yapımında en çok tercih edilen madde aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kimyasal salınımlı plastik
- B) Demir
- C) Ahşap
- D) Kumaş
- E) Lastik

15. Sadece görsel metinle oluşturulmuş kitaplar aşağıdaki amaçlardan hangisine hizmet etmektedir?

- A) Görsel sanat bakış açısını geliştirmeme
- B) Görsel bağlamında duygularını gizleme
- C) Görselden yola çıkarak ifade gücünü zayıflatma
- D) Görselden yola çıkarak öykü oluşturabilme becerisi
- E) Görsel estetik gelişimi geriletme

16. Sömürgecilik hangi yüzyılda başlamıştır?

- A) 19. yy
- B) 18. yy
- C) 16. yy
- D) 17. yy
- E) 15. yy

17. Orta Çağ düşünürleri ve din adamları çocukluğu nasıl tanımlamaktadırlar?

- A) İnsanın en değerli ürünü
- B) İnsan doğasının mucizesi
- C) İnsanın en iğrenç hâli
- D) İnsanın en güzel hâli
- E) Sevap tohumu

18. Jules Verne çocuk edebiyatına hangi türdeki romanlarıyla katkı sağlamıştır?

- A) Bilim kurgu romanlar
- B) Eğlenceli romanlar
- C) Tarihî romanlar
- D) Biyografik romanlar
- E) Aşk romanları

19. Çocuklara kitap seçerken aşağıdakilerden hangisi dikkate alınmalıdır?

- A) Temel ölçütler belirlemeli ve bunları mutlaklaştırmadan yer, durum ve hedef kitleye göre yenileştirerek kitap seçilmelidir.
- B) İçinde çok yazı olan kitaplar tercih edilmelidir.
- C) Kitap kapağı güzel kitaplara öncelik verilmelidir.
- D) Sayfa sayısı en fazla olan kitaplar alınmalıdır.
- E) Çocukların yerine kitap seçimlerini her zaman yetişkinler yapmalıdır.

20. Çocuk kitapla en erken hangi yaş aralığında bir araya gelmektedir?

- A) 1-2
- B) 0-1
- C) 3-4
- D) 2-3
- E) 4-5

1	A	11	E
2	E	12	B
3	D	13	D
4	C	14	C
5	D	15	D
6	B	16	C
7	B	17	C
8	E	18	A
9	E	19	A
10	B	20	A

1. Modernite ile kilisenin çatışması sonucu varılan bir uzlaşmayla aşağıdaki rol modellerden hangisi uygun görülmüştür?

- A) Anne çalışacak, baba çocuklara bakacak
- B) Anne evde oturup çocuklara bakacak
- C) Anne ve baba çalışmayacak, birlikte çocuklara bakacak
- D) Anne ve baba çalışacak
- E) Anne çalışacak, baba evde oturacak

2. Feridun Oral'ın "Farklı Ama Aynı" başlıklı yapıtı aşağıda yer alan hangi üst başlıkla ilişkilendirilebilir?

- A) Arkadaş İlişkisi
- B) Hayvan Sevgisi ve Dostluk
- C) Aile İlişkisi
- D) Dayanışma ve Başkalarının Kimliğine Saygı
- E) Okuma Sevgisi

3. Okul öncesi dönemdeki çocuklara kitap okuyan anlatıcı (öğretmen) aşağıdakilerden hangisini yapmamalıdır?

- A) Metnin hedef kitlesini sorgulamasına gerek yoktur.
- B) Metnin okunma sürecinde çocuğun merak duygusunu kıskırtmalıdır.
- C) Okumayı planladığı metne hâkim olmalıdır.
- D) Öncesinde çocukları okuma ve dinleme konusuna hazırlamış olmalıdır.
- E) Anlatım dilinin ve ses tonunun çocuklara göre olması gerektiğini unutmamalıdır.

4. Orta Çağ düşünürleri ve din adamları çocukluğu nasıl tanımlamaktadırlar?

- A) Sevap tohumu
- B) İnsan doğasının mucizesi
- C) İnsanın en güzel hâli
- D) İnsanın en değerli ürünü
- E) İnsanın en iğrenç hâli

5. Aşağıdakilerden hangisi çocuk edebiyatının başlangıç romanı sayılmaktadır?

- A) Pinokyo
- B) Robinson Crusoe
- C) Balonla Beş Hafta
- D) Aya Yolculuk
- E) Heidi

6. Zeynep Cemali'nin çocukluk ve genç kızlık döneminde ailesiyle, ama özellikle babasıyla yaşadıklarını ve babasının yaşamındaki önemli yerini paylaştığı eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ballı Çörek Kafeteryası
- B) Çılgın Babam
- C) Patenli Kız
- D) Uçurtmam Bulut Şimdi
- E) Ben, Çınar Ağacı ve Pufböreği

7. Tanzimat döneminde çocuk edebiyatı oluşturulmaya çalışılırken aşağıdakilerden hangisi merkezî konumunu korumuştur?

- A) Yerli eserler
- B) Çeviri
- C) Bilimsel eserler
- D) Yeni eserler
- E) Yaratıcı eserler

8. Aşağıdakilerden hangisi okul öncesi çocuğu tanımlayan özelliklerden biridir?

- A) Ağlayan
- B) Sadece oyun oynayan
- C) Bilmek isteyen
- D) Daima gülen
- E) Sevilen

9. Aşağıdaki özelliklerden hangisi Pollyanna'ya aittir?

- A) Düşüncesiz
- B) Kötümser
- C) Bencil
- D) Korkutucu
- E) İyimser

10. Çocuklar hangi dönemde tablo ve resimlerde yer almaya başlamıştır?

- A) 17. yüzyıl
- B) 15. yüzyıl
- C) 19. yüzyıl
- D) 18. yüzyıl
- E) 16. yüzyıl

11. Daniel Defoe'nin Robinson Crusoe romanını 1864 yılında Hikâye-i Robinson adıyla kim çevirmiştir?

- A) Mahmud Nedim
- B) Ahmet Mithat
- C) Ahmet Lütfi
- D) Recaizade Mahmut Ekrem
- E) Şinasi

12. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesi'ne göre çocuğun tanımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0-18 yaş arası insan yavrusu
- B) 0-8 yaş arası insan yavrusu
- C) 0-4 yaş arası insan yavrusu
- D) 0-2 yaş arası insan yavrusu
- E) 0-6 yaş arası insan yavrusu

13. Okuma sadece metnin okunarak tamamlanması değildir, aynı zamanda metin üzerinden anlamaktır.

Yukarıdaki ailede okuma sürecine ilişkin cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) ebeveyni
- B) yetişkin bir bireyi
- C) çocuğu
- D) öğretmeni
- E) arkadaşını

14. Antik Çağ'da "çocuk" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?
- A) Çocukluk 1-10 yaş arasındır.
B) Çocukluk 8-15 yaş arasındır.
C) Çocukluk için belirli bir yaş ayrımı bulunmamaktadır.
D) Çocukluk 1-4 yaş arasındır.
E) Çocukluk 3-7 yaş arasındır.
15. Hem görsel hem de metin açısından kitaplaşma sürecini belirleyen kişi kimdir?
- A) Editör
B) Pazarlayıcı
C) Çizer
D) Tasarımcı
E) Yazar
16. Pippi Uzunçorap kitabıyla ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?
- A) Pippi karakteri erkektir.
B) Astrid Lindgren yazmıştır.
C) Fantastik çocuk kitapları arasında yer alır.
D) Çocuğa kendi başına bağımsız bir dünya kurabilen bir kitaptır.
E) Çağdaş bir kitaptır.
17. Aşağıdakilerden hangisi Jules Verne'in eserlerinden biri değildir?
- A) Dünyanın Merkezine Yolculuk
B) İki Yıl Okul Tatili
C) Balonla Beş Hafta
D) Denizler Altında 20.000 Fersah
E) Gulliver'in Gezileri
18. Soru sormaya, araştırmaya, keşfetmeye ve tanımlamaya başlayan çocuğun en çok gereksindiği kitaplar aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Yaşam alanında sorumluluk üstlenmeyi öğreten kitaplar
B) Hayvan sevgisini anlatan kitaplar
C) Bilgi içermeyen kitaplar
D) Bilgilendirici kitaplar
E) Arkadaşlığı konu edinen kitaplar
19. 2. Dünya Savaşı sonrasında hem dünya savaşını eleştiren hem de savaşa neden olan insanın iç çöküşünü sorgulayan eser aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Pıtırıcık
B) Pippi Uzunçorap
C) Küçük Kadınlar
D) Küçük Prens
E) Tom Sawyer
20. Türk Dil Kurumu "çocuk" kavramını tanımlarken aşağıdaki kavramlardan hangisine yer vermez?
- A) Genç erkek
B) Evlat
C) Erkek veya kız
D) Karizmatik
E) Uşak